

L'AFEM
(Association Francilienne d'Expression Musicale)
Présente
Le Concours International

Les Clés d'Or
Chant Lyrique
Opérette et Comédie musicale
Ile de France Mai 2024

Comité d'Honneur

Président d'Honneur M. Pierre PETIT †
Grand Prix de Rome
Directeur de l'Ecole Normale de Musique de Paris

M. Jean.Michel BLUTEAU, Maire de Villemomble
M. Jean.Michel GENESTIER, Maire du Raincy

Caroline Dumas de l'Opéra de Paris
Guillaume Dussau Jean-Michel Caune Nicole Kuster
Chenxing Yuan Jean Lou Pagesy Armelle Debos-Cabral
Gosha Kowalinska Adam Barro Marjorie Muray
Violetta Kolomoyets Marylin Clément Sofia Falkovitch

Comité actif

Association A.F.E.M. - CONCOURS LES CLES D'OR
Siège social : 2 Allée Frion Le RAINCY 93340
Tel : 06 62 92 43 11
e-mail : cledor@wanadoo.fr / web : www.les-clesdor.com
Président et Directeur Artistique : Gérard GAHNASSIA
Administrateur et Trésorier : Marc PEREZ
Secrétaire Général et Relations Publiques : Déborah PINTO

Les Clés d'Or

Règlement du concours

1. Le concours est ouvert à tous sans limite d'âge.
2. L'exécution de mémoire est facultative mais vivement conseillée.
3. Les reprises sont à l'appréciation des candidats.
4. Le jury, composé d'éminentes personnalités du monde musical, se réserve le droit de ne pas distribuer tous les prix s'il juge le niveau insuffisant. Ses décisions sont sans appel. En cas de partage des voix, celle du président du jury est prépondérante.
5. Les résultats des épreuves seront communiqués après chaque degré.
6. Toutes les épreuves seront publiques et se dérouleront au lieu indiqué sur la convocation.
7. Le droit d'inscription ne pourra être remboursé
8. En s'inscrivant au concours, les candidats s'engagent à en accepter le règlement et en particulier à se présenter au jour et à l'heure de la convocation.

Date des épreuves
Dimanche 5 mai
Théâtre G.Brassens
Villemomble



Concours Les Clés d'Or

Demande d'inscription

(Ecrire très lisiblement SVP)

Nom :

Prénom : né(e) le :

Adresse :

Code postal : Ville :

Téléphone :

Mail:

Degré :

Programme :

.....

.....

.....

.....

.....

Je sollicite le (la) pianiste du concours : oui / non (supplément 10 euros)
Merci de joindre obligatoirement les partitions à votre dossier uniquement si vous sollicitez le pianiste du concours.

Programme Chant Lyrique

Amateurs

Elémentaire:

Un air extrait du répertoire classique (dans la langue originale)

ou

Une mélodie française

Moyen:

Un air d'oratorio ou un air d'opéra

et une mélodie française ou étrangère (dans la langue originale)

Opérette et Comédie musicale

Répertoire

Un air d'opérette classique française

Un air d'Offenbach

Un air viennois

Un air de comédie musicale

2 niveaux : Amateurs (Moyen) 2 airs
Professionnels (Supérieur) 3 airs

Professionnels

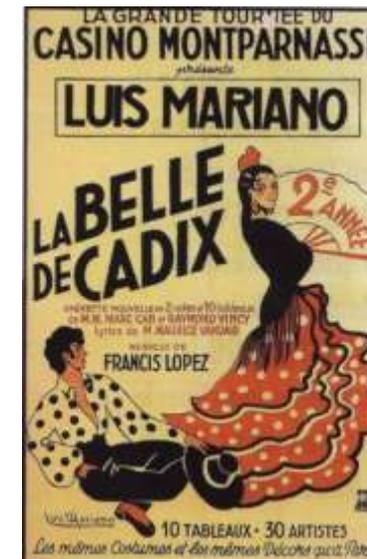
Supérieur :

- * Un air d'opéra
- * Un air de concert ou d'oratorio
- * Une mélodie française

Excellence :

- * Un air de concert ou d'oratorio
- * un air d'opéra
- * Une mélodie française ou étrangère
- * Un lied

Le jury se réserve le droit d'entendre tout ou partie du programme.



Droits d'inscription

Degré Élémentaire : 60 euros
Degré Moyen : 70 euros

Degré Supérieur : 80 euros
Degré Excellence : 90 euros

Les inscriptions seront closes le 20 Avril

Toutes les épreuves seront publiques

Constitution du dossier

à nous faire parvenir avant ce délai à :
A.F.E.M, 2 allée Frion Le Raincy 93340

- 1) Demande d'inscription
- 2) Droits d'inscription par chèque bancaire ou postal à l'ordre de l'A.F.E.M.
- 3) Photocopies d'accompagnement (uniquement si pianiste du concours)

Tableau des récompenses

Le premier nommé de chaque niveau recevra La Clé d'Or.
Le deuxième nommé de chaque niveau recevra la médaille d'argent.
Le troisième nommé de chaque niveau recevra la médaille de bronze.

- Degrés Élémentaire
Moyen
Mention Très bien
Mention Bien
Mention assez bien
- Degré Supérieur
1^{er} Prix
2^e Prix
3^e Prix
1^{re} Accessit
2^e Accessit
- Degré Excellence
1^{re} Prix
2^e Prix
3^e Prix



