

## PROGRAMME LIBRE

- Initial:** 7 ans maxi 1 morceau de 1 à 2 minutes
- Débutant :** 9 ans maxi 1 morceau de 2 à 3 mn
- Préparatoire :** 12 ans maxi 1 ou 2 morceaux (total 4 mn maxi)
- Elémentaire :** 15 ans maxi 1 ou 2 morceaux (total 6 mn maxi)
- Moyen :** 18 ans maxi 1 ou 2 morceaux (total 8 mn maxi)
- Supérieur :** 20 ans maxi 1 ou 2 morceaux (total 10 mn maxi)
- Concert :** 25 ans maxi (jusqu'à 15 mn)

**Audition** : sans limite d'âge, tous niveaux, (le jury choisira parmi le programme proposé)

### Droits d'inscription (à régler sur place le jour du concours)

|         |                    |         |                 |
|---------|--------------------|---------|-----------------|
| 300 Mad | Degré Initial      | 500 Mad | Degré Moyen     |
| 350 Mad | Degré Débutant     | 550 Mad | Degré Supérieur |
| 400 Mad | Degré Préparatoire | 600 Mad | Degré Concert   |
| 450 Mad | Degré Elémentaire  | 350 Mad | Audition        |

## Les Clés d'Or

Piano - Violon –Violoncelle- Guitare - Flûte  
Harpe – Chant (classique et moderne) Cuivres  
Batterie –Accordéon -Luth

## RABAT 2026

### Comité Actif

Association A.F.E.M. - CONCOURS LES CLES D'OR

Siège social : 2 Allée Frion Le Raincy 93340

Tel : 00 33 6 62 92 43 11

e-mail : [cledor@wanadoo.fr](mailto:cledor@wanadoo.fr) web : [www.les-clesdor.com](http://www.les-clesdor.com)

Président et Directeur Artistique : Gérard GAHNASSIA

Administrateur et Trésorier : Marc PEREZ

Secrétaire Général et Relations Publiques : Déborah PINTO



# Les Clés d'Or

## Règlement du concours

1. Le concours est ouvert à tous les élèves des écoles privées ou publiques
2. L'exécution de mémoire est facultative mais vivement conseillée.
3. Les reprises sont à l'appréciation des candidats.
4. Le jury, composé d'éminentes personnalités du monde musical, se réserve le droit de ne pas distribuer tous les prix s'il juge le niveau insuffisant. Ses décisions sont sans appel. En cas de partage des voix, celle du président du jury est prépondérante.

Les épreuves se dérouleront le **Dimanche 8 Novembre**

**Salon du PIETRI**  
**4 rue Tobrouk**

## **Le JURY**



# Concours Les Clés d'Or

Demande d'inscription

A renvoyer impérativement avant le **20 Octobre**

Nom : .....

Prénom : ..... Age \_\_\_\_\_

Téléphones : .....

Mail : .....

Instrument : ..... Degré : .....

Programme.....

.....

.....



# Tableau des récompenses

Le premier nommé de chaque niveau recevra La Clé d'Or.  
 Le deuxième nommé de chaque niveau recevra La Médaille d'argent.  
 Le troisième nommé de chaque niveau recevra La Médaille de bronze.

- |          |                                     |                  |   |                                                                                 |                                                         |
|----------|-------------------------------------|------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| • Degrés | Initial<br>Débutant<br>Préparatoire | I – II<br>I – II | { | Mention Très bien<br>Mention bien<br>Mention Assez bien                         |                                                         |
| • Degrés | Elémentaire<br>Elémentaire          | I<br>II          |   | {                                                                               | Mention Très bien<br>Mention bien<br>Mention Assez bien |
| • Degrés | Moyen I<br>Moyen II                 |                  |   |                                                                                 | {                                                       |
| • Degré  | Supérieur                           |                  |   | 1 <sup>re</sup> Prix<br>2 <sup>e</sup> Prix<br>3 <sup>e</sup> Prix<br>Accessits |                                                         |
| • Degré  | Concert                             |                  |   | 1 <sup>re</sup> Prix<br>2 <sup>e</sup> Prix<br>3 <sup>e</sup> Prix              |                                                         |

