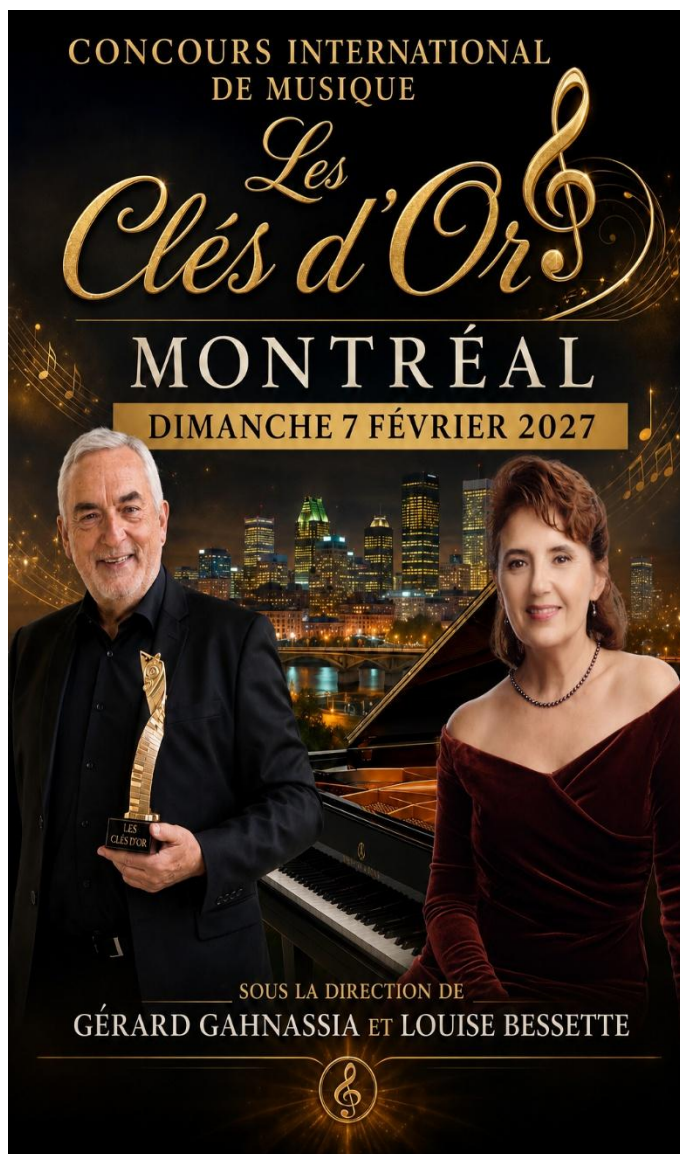


L'A.F.E.M.

(Association Francilienne d'Expression Musicale)

présente le Concours International (35ème année)

Les Clés d'Or

MONTREAL 2027

PIANO VIOLON

Comité d'Honneur

Président d'Honneur M. Pierre PETIT †Grand Prix de Rome
Directeur de l'Ecole Normale de Musique de Paris

**Louise Bessette Muza Rubakyte Emile Naoumoff
Roberte Mamou Elodie Vignon CyprienKatzaris
Alexandre Brussilowsky Nathalie BeraTagrine Marie Joseph Jude
Jean Marc Luisada Isabelle Oemichen Teresa Czekaj
Nathalie BeraTagrine Marie Joseph Jude**

Comité Actif

Association A.F.E.M. - CONCOURS LES CLES D'OR

Siège social : 2 Allée Frion Le Raincy 93340

Tel : 06 62 92 43 11

Mail: cledor@wanadoo.fr web : www.les-clesdor.com

Président et Directeur Artistique : Gérard GAHNASSIA

Administrateur et Trésorier : Marc PEREZ

Secrétaire Général et Relations Publiques : Déborah PINTO

Contact Montreal : **Louise Bessette +1 514 513 88 71**

Les Clés d'Or

Règlement du concours

1. Le concours est ouvert aux candidats de tout niveau.
2. L'exécution de mémoire est facultative mais vivement conseillée.
3. Les reprises sont à l'appréciation des candidats.
4. Le jury, composé d'éminentes personnalités du monde musical, se réserve le droit de ne pas distribuer tous les prix s'il juge le niveau insuffisant. Ses décisions sont sans appel. En cas de partage des voix, celle du président du jury est prépondérante.
5. Les résultats des épreuves seront communiqués après chaque degré.
6. Toutes les épreuves seront publiques et se dérouleront au lieu indiqué sur la convocation.
7. Le droit d'inscription ne pourra être remboursé
8. En s'inscrivant au concours, les candidats s'engagent à en accepter le règlement et en particulier à se présenter au jour et à l'heure de la convocation.

**Les épreuves se dérouleront le Dimanche 7 Février de 9h à 13h
et le Lundi 8 Février de 14h à 18h**

**Conservatoire de Musique de Montréal
4750 , Av Henri-Julien**

Salle de Récital



Concours Les Clés d'Or

Demande d'inscription (à renvoyer uniquement par mail)

Nom _____

Prénom _____ Age _____

Téléphones _____

Mail _____

Instrument _____ Degré _____

Programme _____



Droits d'inscription

50 \$	Degré Initial	90 \$	Degré Moyen
60 \$	Degré Débutant	100\$	Degré Supérieur
70 \$	Degré Préparatoire	120 \$	Degré Concert
80 \$	Degré Élémentaire		

Toutes les épreuves sont publiques (entrée libre dans la limite des places disponibles)

Fiche d'inscription à renvoyer par mail, et accompagnée de votre règlement avant le 15 Janvier

Merci de ne procéder à aucun envoi postal

Veuillez préciser impérativement le nom du candidat sur l'ordre de virement

Votre règlement peut s'effectuer par virt IBAN :

AFEM

IBAN : FR76 3000 3039 8000 0372 6409 619

BIC : SOGEFRPP

Société Générale Le Raincy (93340)

ou Paypal : cledomusique@gmail.com



Tableau des récompenses

Le premier nommé de chaque niveau recevra La Clé d'Or.

Le deuxième nommé de chaque niveau recevra La Médaille d'argent.

Le troisième nommé de chaque niveau recevra La Médaille de bronze.

• Degrés	Initial Débutant Préparatoire	{ Mention Très bien Mention bien Mention Assez bien
• Degrés	Audition Elémentaire Moyen	{ Mention Très bien Mention bien Mention Assez bien
• Degré	Supérieur Concert	1 ^{er} 2 ^{ème} et 3 ^{ème} Prix 1 ^{er} Prix Un concert à Paris 2 ^e Prix 3 ^e Prix Diplômes

Programme libre

Initial	7 ans maxi / 1 pièce jusqu'à 2 mn
Débutant	10 ans maxi / 1 pièce jusqu'à 3 mn
Préparatoire	13 ans maxi / 1 ou 2 pièces jusqu'à 5 mn
Elémentaire	16 ans maxi / 1 ou 2 pièces jusqu'à 8 mn
Moyen	20 ans maxi / 1 ou 2 pièces jusqu'à 10 mn
Supérieur	25 ans maxi / 2 pièces jusqu'à 12 mn
Concert	30 ans maxi / 3 pièces jusqu'à 20 mn

Le jury pourra décider d'entendre tout ou partie du programme

En session piano les duo 4 mains ou 2 pianos sont autorisés même accompagnés du professeur.

Les candidats dont le critère d'âge, de niveau ou de minutage ne figurent pas dans la sélection proposée, peuvent se présenter dans la catégorie « **Audition** » en précisant le degré sélectionné. Exemple un candidat de 15 ans en Débutant ou un enfant de 10 ans en supérieur.

NOS PARTENAIRES



Conservatoire
de musique
de Montréal

